

Senioren beleven een fantastische Korendag in Middelbeers

Op woensdag 12 oktober verzorgden vijf seniorenkoren uit de regio een prachtige muzikale voorstelling in hotel/brasserie De Beerze te Middelbeers. De organisatie was in handen van het plaatselijke seniorenkoor Zang doet leven. De dag werd financieel ondersteund door LOVOK, de landelijke organisatie van ouderenkoren. De Korendag werd perfect georganiseerd door Zang doet leven. De deelnemers bewezen overtuigend dat muziek mensen verbindt en ouderen echt samenbrengt. Niet het presteren maar vooral het plezier beleven in zingen met elkaar en de ontmoeting met koorleden van andere verenigingen, bleken een schot in de roos. Er werd dan ook prachtig gezongen door De Naklank uit Oirschot, Zang&Vriendschap uit Hilvarenbeek, Levenslust uit Hapert, Zang doet Leven uit Oost-, West en Middelbeers en Zanglust uit Bladel.

Zang doet Leven

De Korendag kon de afgelopen twee jaar niet doorgaan vanwege Corona. Omdat er toch behoefte was aan uitwisseling nam het koor Zang doet Leven uit Oost- West- Middelbeers het initiatief om weer een muzikale bijeenkomst voor senioren op te zetten. Voorzitter Diny Verhagen, die met haar 80 jaar nog volop actief is, opende de Korendag. "Er waren 2 koren uit Esch en Reusel afgefallen maar Bladel en Hapert wilden graag meedoen. De ontmoeting met mensen en de vriendschap onder elkaar is fantastisch en Zang doet Leven is dan ook zeker van toepassing op de korendag", liet zij weten. Ladyspeaker Riek van Veen kondigde de koren deskundig en met veel enthousiasme aan.



Het koor Zang doet leven uit Oost-West-Middelbeers met dirigent Noud Plasmans en organist Co Vromans. Foto: Riet Plasmans

Thema Vrede centraal

De meeste koren zongen over de vrede. Liedjes als Sing a song of peace, Vrede voor iedereen, Vredesschip en Alles wat ademt werden gevoelig en welgemeend vertolkt. De deelnemers brachten ook veel buitenlandse liedjes ten gehore. Zo stonden verschillende Engelse songs, Duitse liedjes en Spaanstalige arrangementen op het programma. De uitspraak was geweldig.

De Naklank Oirschot zingt zonder partituur

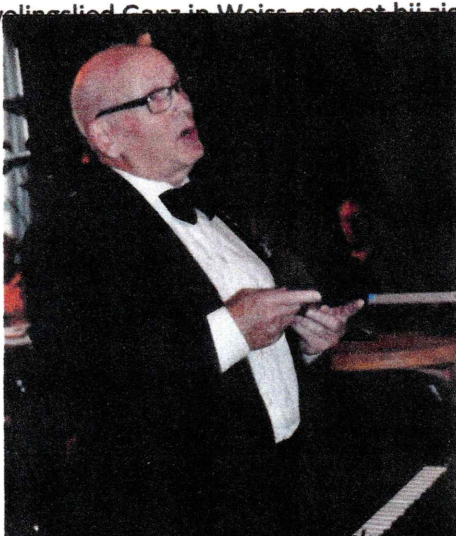
Het koor De Naklank uit Oirschot beperkte zich tot het Nederlandse genre. De 13 leden, onder de bezielende leiding van dirigent Theo Groenewegen optraden, zongen alle liedjes uit hun hoofd. En dat was knap. De nummers Grootvaders klok en De kleine gardeofficier werden uit volle borst meegezongen door de toehoorders.



Enthousiaste groep uit Oirschot met dirigent Theo Groenewegen. Foto: Riet Plasmans

Zang&Vriendschap Hilvarenbeek zingt heerlijk rustig

Met het nummer Zo heerlijk rustig oogstte Zang&Vriendschap veel succes. Rustig en goed articulerend werd dit prachtige nummer van Wim Sonneveld gezongen. Dit seniorenkoor wordt met veel passie geleid door dirigent Hans Wilmes. Ook in Middelbeers stal hij de show door met veel mimiek te dirigeren. "Wij zingen niet op noten en hebben geen organist. Onze koorleden zingen met veel plezier en we hebben zelfs in de vakantie gerepeteerd", legt hij uit. Tijdens de uitvoering van zijn lievelingslied *Ganz in Weiss*, genoot hij zichtbaar.



Hans Wilmes geleidt zijn koor met veel mimiek. Foto: Riet Plasmans

Levenslust Hapert zingt prachtig

Het koor uit Hapert leverde een topprestatie. De interactie tussen de koorleden en dirigent Frans Bullens was fantastisch om te zien. Het koor Levenslust blonk met name uit in ritme, zuiverheid en enthousiasme. Het thema Vrede stond centraal. De muzikale vertolking van Wees Gegroet bezorgde

menig toehoorder kippenvel. Ingetogen, mooi en warm werd dit Marialied ten gehore gebracht door Levenslust. Co Vromans toonde zijn muzikale kwaliteiten op zijn Hammond-orgel. "Ik wil geen ander orgel want de klankkleur van een Hammond blijft fantastisch", aldus de organist, die vanaf 2010 lid is van het koor. Dirigent Frans Bullens uit Eersel genoot zichtbaar van het mooie optreden in Middelbeers. De 76 jarige Frans is zeven jaar dirigent in Hapert en heeft nog 2 andere koren. Hij is een vakman pur sang. Enthousiast, sterk in de interactie en strak dirigerend. Over vriendschap vertelde hij: "Als een band niet meer stuk gaat, dan ben je voor altijd een vriend."



Opperste concentratie bij Levenslust Hapert. Foto Riet Plasmans

Zanglust Bladel met afwisselend repertoire

Het koor uit Bladel was wegens ziekte van enkele leden niet op volle sterkte maar leverde desalniettemin een topprestatie. Dirigent Noud Plasmans en organist Jan Castelijns leidden het gezelschap naar ongekende muzikale hoogte. Zanglust blonk met name uit in ritme, zuiverheid en enthousiasme. De koorleden oogstten met liederen uit verschillende landen veel succes. The Sound of Silence van Simon and Garfunkel werd rustig en gevoelig gezongen. Het lied Santo werd voortreffelijk vertolkt. En het eerbetoon aan Nelson Mandela was absoluut indrukwekkend. Ook werd onze mooie Kempen nog muzikaal bezongen. De toehoorders zongen enthousiast mee.

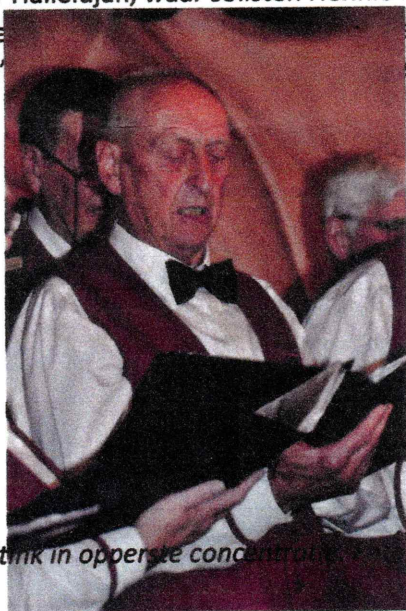
Dirigent Noud Plasmans wist zich met zijn enthousiasme en muzikale talent ook positief te manifesteren. Hij benadrukte expliciet dat senioren door middel van zang nog volop in het leven kunnen staan en je wel degelijk een boodschap kunt uitdragen. Dit werd door Zanglust met het prachtige lied The Song of Peace bekrachtigd.



Zanglust Bladel met dirigent Noud Plasmans levert topprestatie in Middelbeers. Foto Riet Plasmans

Zang doet Leven excelleert

Het koor uit Oost-West-Middelbeers was met 20 leden goed vertegenwoordigd. De leden zingen met veel passie en zuiverheid. Hun prachtige uitdossing geeft extra cachet. De interactie tussen de zangers, de dirigent en de organist kwam goed uit de verf. Knap was ook de vertolking van het nummer Hallelujah, waar solisten Hennie Raes, Anny de Laat, Riek van Veen en Frans Eltink hun muzikale bijdrage leverden. Het was wel zenuwachtig maar heel tevreden over mijn eerste solo succesvol ten gehore bracht in Middelbeers.



Frans Eltink in oppperste concentratie. Foto Riet Plasmans

Op naar een volgende Korendag met publiek?

Dat er behoefte bestaat aan een korendag voor senioren werd in Middelbeers andermaal bewezen. Het enthousiasme, plezier en de ontmoeting zijn de sleutels tot dit succes. Het is alleen jammer dat er (nog) geen publiek aanwezig kan zijn bij dit unieke zangevenement. Daar ligt zeker nog een uitdaging want ik ben ervan overtuigd dat de Korendag veel bezoekers kan trekken. Ik beleefde in iedere dag een fantastische dag in Middelbeers.

Tekst Peter Smetsers